

ŽI 122(121), 1-2.3-4a. (4b-5.6-7.) 8-9 Odp.:

za zemřelé
k posvěcení chrámu

1.ne adv - A
po po 1.ne adv.

Odpověď 38a

Do do - mu Hos - po - di - no - va půj - de - me s ra - dos - tí.

The musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are: "Do do - mu Hos - po - di - no - va půj - de - me s ra - dos - tí." The piano accompaniment features a steady bass line and a more active treble line with chords and moving lines.

žalмовý nápěv CH38

The musical score for the psalm tune consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in G major and 4/4 time, featuring a simple melody with some rests. The piano accompaniment provides a harmonic foundation with chords and moving lines in both hands.

Zaradoval jsem se, **když** mi **řekli**:
„Do domu Hospodinova **půj**deme!“
Už stojí **naše nohy**
v tvých branách, Jeruzaléme!

Odpověď

Jeruzalém je vystavěn **jako město**
spojené **v jeden celek**.
Tam vystupují kmeny, kmeny **Hospodinovy**.
Jak to zákon přikazuje Izraeli, aby chválil Hospodinovo **jméno**.
Tam stojí **soudní stolce**,
stolce **Davidova domu**.

Odpověď

Vyprošujte Jeruzalému **pokoj**:
Ať jsou v bezpečí, **kdo tě milují**,
ať vládne mír **ve** tvých **hradbách**,
bezpečnost **ve** tvých **palácích**!

Odpověď

Kvůli svým bratrům a **přátelům**
budu říkat: **Pokoj v tobě**!
Kvůli domu Hospodina, **našeho Boha**,
budu **ti** přát **štěstí**.

Odpověď