

Stabat Mater (part 01-02) - 15.9. P.M. Bolestné

(Introit)

text: Jacopone da Todi (1230–1306)

hudba: Petr Chaloupský (*1964)

Andante doloroso

$\text{♩} = 80$

S
1. Stá - la Mat - ka od - ho - dla - ně v sl - zách ve - dle kří - že Pá - ně,

A

T/B

5
na kte - rém Syn je - jí pněl,

Stá - la Mat - ka od - ho - dla - ně v sl - zách ve - dle kří - že Pá - ně,

9
na kte - rém Syn je - jí pněl,

Stá - la Mat - ka od - ho - dla - ně v sl - zách ve - dle kří - že Pá - ně,

13
je - jí pněl, *rit.* na kte-rém Syn je-jí pněl.
na kte - rém Syn je - jí pněl, na kte-rém Syn je-jí pněl.
Stá-la Mat-ka od-ho-dla-ně v slzách ve-dle kří - že Pá-ně, na kte-rém Syn je-jí pněl.

20

2. Je - jí du - ši v hoř - kém lká - ní sklí - če - nou, bez smi - lo - vá - ní

a - - -

24

do hlu - bin meč o - tev - řel.

2. Je - jí du - ši v hoř - kém lká - ní sklí - če - nou, bez smi - lo - vá - ní

a - - -

28

do hlu - bin meč o - tev - řel;

Je - jí du - ši v hoř - kém lká - ní sklí - če - nou, bez smi - lo - vá - ní do hlu -

a - - -

Je - jí du - ši

33

o - tev - řel, do hlu - bin meč o - tev - řel.

rit.

bin - meč o - tev - řel. do hlu - bin meč o - tev - řel.

rit.

do hlu - bin meč o - tev - řel.

v hoř - kém lká - ní sklí - če - nou, bez smi - lo - vá - ní do hlu - bin meč o - tev - řel.